30 Jahre

September – Dezember 2023

Programm

Kulturveranstaltungen

KLOSTER SEEON
KULTUR & BILDUNGS ZENTRUM

bezirk oberbayern

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ticketbestellungen im Web-Shop unter www.kloster-seeon.de. Informationen im Klosterladen unter Tel. 08624 897-201 oder klosterladen@kloster-seeon.de

Klostergaststätte mit Kastanienhof und Seeterrasse
Bitte informieren Sie sich zu den aktuellen Öffnungs- und Schließzeiten unter www.kloster-seeon.de

Der Klosterladen. KulturGenuss im Mesnerhaus
Klosterweg 15, 83370 Seeon
Geöffnet täglich, 10 – 12:30 Uhr und 13:30 – 17 Uhr,
ab 1.11. Dienstag Ruhtag;
kurzfristige Änderungen vorbehalten!
Kontakt: Tel. 08624 897-201, klosterladen@kloster-seeon.de

Führungen in und um Kloster Seeon
Wir bieten individuelle Führungen für Gruppen an.
Maximale Gruppengröße: 30 Teilnehmer, außer anders angegeben. Gerne koordinieren wir Ihren Terminwunsch.
Kontakt: Hedwig Amann (Kunsthistorikerin M.A.),
Tel. 08624 897-424, hedwig.amann@kloster-seeon.de
oder kultur@kloster-seeon.de

Große Führung
Klosteranlage, Abtskapelle St. Nikolaus, Klosterkirche St. Lambert, Dauer ca. 90 Minuten, 170 Euro pro Gruppe

Kleine Führung
Klosteranlage, Abtskapelle St. Nikolaus, Dauer ca. 45 Min, 100 Euro pro Gruppe, maximale Gruppengröße: 25 Teilnehmer

Von Benedikt bis zum Bezirk
Spaziergang im Freien, Dauer ca. 45 Min, 100 Euro pro Gruppe

Hirschgeweih und Krautkopf: Adeliges Leben im Schloss Seeon
Spaziergang im Freien, Dauer ca. 45 Min, 100 Euro pro Gruppe

Herkules geht baden: Moderne Kunst auf der Halbinsel
Spaziergang im Freien, Dauer ca. 45 Min, 100 Euro pro Gruppe

Unser spezielles Arrangement für Musikfreunde:
Kloster Seeon – klangvoll dargestellt
Führung inkl. kleinem Cembalokonzert, Dauer ca. 60 Minuten, 130 Euro pro Gruppe, maximale Gruppengröße: 25 Teilnehmer

Titel: Leroy Jones (Sonntag, 29.10. Tagungsrestaurant Ex Libris)

Editorial

Gemeinsam Kultur gestalten

Unser diesjähriges Kulturprogramm haben wir anlässlich des 30-jährigen Jubiläums von Kloster Seeon für Sie zusammengestellt. Es ist uns eine große Freude, Ihnen ein Programm präsentieren zu können, das die einzigartige Atmosphäre dieses historischen Ortes mit der Kreativität und dem Talent von Künstlern, Musikern und Ausstellern vereint.

Seit drei Jahrzehnten ist Kloster Seeon ein Ort der Begegnung, der Inspiration und des kulturellen Austauschs. Es ist ein Ort, der Geschichte atmet und gleichzeitig Raum für neue Ideen und künstlerische Ausdrucksformen bietet. Diese besondere Verbindung zwischen Tradition und Innovation möchten wir feiern und Ihnen unvergessliche Erlebnisse bescheren. Unsere Veranstaltungen sind sorgfältig ausgewählt, um Ihnen ein breites Spektrum an kulturellen Genüssen zu bieten, von Konzerten namhafter Musiker, über Theateraufführungen bis hin zu den Ausstellungen. Wir sind stolz darauf, mit so vielen talentierten Künstlern, Musikern und Ausstellern zusammenarbeiten zu dürfen. Ihre Leidenschaft und ihr Engagement sind es, die diesen Kraftort zu etwas ganz Besonderem machen. Sie tragen mit ihren Werken und Darbietungen dazu bei, dass Kloster Seeon zu einem Ort der kulturellen Exzellenz geworden ist.

Wir möchten uns an dieser Stelle bei allen Künstlern, Musikern und Ausstellern bedanken, die an unserem Kulturprogramm teilnehmen. Ebenso möchten wir uns bei Ihnen, unseren geschätzten Besuchern bedanken, die uns über die Jahre hinweg treu geblieben sind – und freuen aus auf viele zukünftige Projekte, gemeinsam mit Ihnen.

Herzlichst, Ihr

Gerald Schölzel, Geschäftsleiter
Kultur- und Bildungszentrum Kloster Seeon

Ausstellung noch bis 1. Oktober 2023

Bilder aus der Ausstellung „So leben sie noch heute“

Ausstellung noch bis 1. Oktober, 10 – 12:30 & 13:30 – 17 Uhr

So leben sie noch heute. Europa illustriert die Grimms

Die „Kinder- und Hausmärchen“ von Jacob und Wilhelm Grimm sind das weltweit meistübersetzte und illustrierte Werk deutscher Sprache. Viele Märchenausgaben standen und stehen in der biedermeierlichen Bildtradition von Emil Grimm und Ludwig Richter. Diese Bilder vom deutschen Wald und mittelalterlichen Fachwerkhäusern haben sich als Märchenkulisse fest im kollektiven Gedächtnis verankert. Einige Illustratoren brechen mit dieser Bildtradition und gehen überraschend andere Wege – originell, kühn und witzig holen sie die Märchen in die Gegenwart. Wie im Märchen selbst ist vieles möglich: Rotkäppchen verliert sich im Großstadtdschungel (Roberto Innocenti), Hänsel und Gretel irren als Comicfiguren durch den Wald (Sophia Martineck), die Bremer Stadtmusikanten werden zu kämpferischen Arbeiterführern (Claudia Palmarucci). Neben Bildern sind Märchenbücher aus 13 europäischen Ländern und eine Installation in dieser Wanderausstellung der Internationalen Jugendbibliothek (IJB) im Mesnerhaus bei Kloster Seeon zu bestaunen.

Die IJB im Schloss Blutenburg in München ist die größte Bibliothek für internationale Kinder- und Jugendliteratur.

Eintritt frei!

STIFTUNG INTERNATIONALE JUGEND BIBLIOTHEK

Rahmenprogramm zur Ausstellung

Klick-Klack-Theater „Dornröschen“

Rahmenprogramm zur Ausstellung

Samstag, 30. September, 14 Uhr, Mesnerhaus
Familien-Führung durch die aktuelle Ausstellung
Lasst uns gemeinsam entdecken, welche Märchenfiguren sich in dieser Ausstellung verstecken! Entdeckt ihr Rotkäppchen, Schneewittchen oder Hänsel und Gretel? Manchmal sehen diese altbekannten Figuren doch ganz anders aus als erwartet... Führung für Familien mit Kunsthistorikerin Hedwig Amann M. A., Treffpunkt: Ausstellungsbereich im Mesnerhaus, Klosterweg 15
Teilnahme kostenlos!

Samstag, 30. September, 15 Uhr, Festsaal
Klick-Klack-Theater: Dornröschen
In humorvoller Weise wird dieses klassische Märchen der Gebrüder Grimm von einem kleinen Mäuschen begleitet und es beginnt wie alle Märchen mit „Es war einmal...“. Die beiden Handpuppen-Darsteller Silvia und Stefan Beyrer erzählen liebevoll die Geschichte von Dornröschen, die sich an ihrem 15. Geburtstag an der Spindel sticht und in einen tiefen Schlaf fällt. Erst als nach vielen Jahren ein Prinz in den Turm gelangt, kann er die Prinzessin wachküssen und anschließend heiraten. Eine zauberhafte Märchenstunde für Kinder ab 4 Jahren mit ihren Begleitpersonen.
Eintritt Kinder: 8 Euro/Erwachsene 12 Euro
(Kinder bis 3 Jahre Eintritt frei)

Samstag, 16.9., 13–18 Uhr & Sonntag, 17.9., 10–17 Uhr

Klösterlicher Markt

Auf der Halbinsel im Seeoner See erwartet Sie ein Wochenende voller Genuss und Beschaulichkeit. Die Marktstände schmücken sich mit schönen Dingen, kulinarischen Verführungen, Kunsthandwerk und Produkten aus der Region. Im Park lädt ein lauschiger Biergarten zum Verweilen ein, wo am Samstagnachmittag die Gruppe „ScheinEilig“ die Besucher musikalisch unterhält.

An beiden Markttagen gibt es ein Rahmenprogramm mit Hausführungen und Schnupperstunden in Handlettering (Sa, 14:30 – 16 Uhr) und Mittelalterlicher Schreibkunst (So, 11 – 12:30 Uhr und 14 – 15:30 Uhr)

Eintritt frei

ScheinEilig: Stefan, Martin und Johannes Hegele

September 2023

Sonntag, 17. September, 11 – ca. 17:30 Uhr

Tag der Volksmusik

In Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Volksmusik, Literatur und Popularmusik des Bezirks Oberbayern gestalten wir wieder unseren spätsommerlichen Tag der Volksmusik. An unterschiedlichen Orten auf der Halbinsel erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm zum Lauschen und Mitmachen:

11:00 Uhr: Volksmusik-Frühschoppen
13:00 und 15:00 Uhr: Singen – Tanzen – Spielen „kinderleicht“
14:00 Uhr: Herbstliedersingen „Boarische Singstund“
15:30 Uhr: Gesprächskonzert mit Persönlichkeiten der Volksmusik
17:00 Uhr: Andacht in der Klosterkirche mit Geistlichen Volksliedern und der Höglinger Stubnmusi

Eintritt frei

Volles Programm Kultur!

Alle Termine und Infos über Konzerte, Ausstellungen und mehr in Kloster Seeon. Senden Sie einfach Ihre Adressdaten an kultur@kloster-seeon.de und Sie bekommen unser Kulturprogrammheft 3 x im Jahr zugeschickt.

Ausstellung 7. Oktober – 17. Dezember

Cypress Creek (Ausschnitt)

Jubiläumsausstellung 7.10. – 17.12.2023, 10 – 12:30 Uhr und 13:30 – 17 Uhr (Ab 1.11. Dienstag Ruhetag)

Sallie McIlheran: Encounters – Begegnungen

Seit 30 Jahren ist das Kultur- und Bildungszentrum Kloster Seeon nun schon ein Begegnungsort der besonderen Art: Hier treffen unterschiedlichste Menschen zusammen und finden sich mit verschiedenen Themen konfrontiert: Geschichte, Kultur und Natur, Arbeit und Konzentration, Spiritualität, Gesellschaft und Lebensfreude. Die international renommierte Künstlerin Sallie McIlheran, heute in Freising ansässig, setzte sich fast ein Jahr lang mit diesem komplexen Zusammenspiel auseinander und präsentiert nun ihre Interpretationen in einer Sonderausstellung zum Jubiläum im neuen Mesnerhaus. Sallie McIlheran (geb. 1968) kam nach ihrem Abschluss am Sweet Briar College in Virginia an die Universität für angewandte Kunst Wien. Sie studierte dort in der Meisterklasse von Prof. Wolfgang Hutter, einem der führenden Mitglieder der österreichischen Schule des Phantastischen Realismus und erwarb ihren Master of Fine Arts für Malerei und Grafik. Die für sie wichtigste „Altmeistertechnik", mit einem allmählichen Aufbau von weißer Eitempera, Untermalung und Ölschichten, prägt maßgeblich ihren Stil. Die Präzision der Linie und des Details sind für ihr Werk von grundlegender Bedeutung.
Eintritt frei

Rahmenprogramm zur Ausstellung

Sallie McIlheran

Rahmenprogramm zur Ausstellung

Samstag, 28. Oktober, ab 15 Uhr: Malerei-Workshop für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren

Meine Traumlandschaft

Wie sieht meine Traumlandschaft aus? Ist sie grün, ist sie blau, oder bunt? Gibt es riesige Bäume, viele Blumen und farbige Wiesen? Welche Tiere leben in dieser Landschaft, groß oder klein, mit Fell oder Feder, sind sie zu sehen oder versteckt? Wir machen einen kurzen Erkundungsspaziergang in die Natur rund um Kloster Seeon. Anschließend bringen wir unsere Ideen auf die Leinwand, mit vielen Farben, Pinseln, Stiften, und sogar mit unseren eigenen Händen. So entsteht eine tolle Collage.
Kursleitung: Sallie McIlheran, Teilnahmegebühr: 12 Euro (inkl. Material, bitte Malkittel oder alte Kleidung selbst mitbringen)

Sonntag, 29. Oktober, 13:00 – ca. 14:30 Uhr, Ausstellungsbereich im Mesnerhaus

Encounter me: Begegnung mit der Künstlerin Sallie McIlheran

In lockerer Atmosphäre berichtet die deutsch-amerikanische Künstlerin Sallie McIlheran über die Arbeit an der aktuellen Sonderausstellung „Encounters – Begegnungen" in Kloster Seeon. Sie erklärt anhand ihrer Werke verschiedene Maltechniken, gibt Einblicke in ihre Gedanken und ihre Motivation zu den einzelnen Bildern und steht im Anschluss für Austausch und Fragen des Publikums zur Verfügung.
Eintritt frei!

Wolfgang Netzer

Manuel Schubert

Samstag, 7. Oktober, 19:30 Uhr, Klosterstüberl

Wolfgang Netzer & Manuel Schubert: Wind und Schatten

In seiner Musik beschreibt Wolfgang Netzer seine vielen Studien- und Konzertreisen nach Asien, Afrika und Südamerika. Er verwebt ethnische Einflüsse zu einer eigenständigen und faszinierenden Form. Eindringliche Melodien, mediterraner Jazz, ein Hauch Brasilien und die Winde der Wüste verbinden sich zu einem außergewöhnlichen musikalischen Erlebnis. Eine künstlerische Reise, virtuos und voller Poesie! Neben seinen Konzertauftritten hat Netzer sich als Komponist zahlreicher Soundtracks zu Fernseh- und Filmdokumentationen einen Namen geschaffen. Zu seinen bekanntesten Arbeiten gehören die Titelmusik zu Michael Moores „Fahrenheit 9/11“ sowie die Filmmusik zu „Janes Journey“, einer international prämierten Kinodokumentation über die legendäre Forscherin und Friedens-Aktivistin Jane Goodall. Manuel Schubert (klassische Gitarre) bereichert diesen Konzertabend mit großer Einfühlsamkeit und Intuition. Der spannende Dialog zwischen den beiden Generationen wird zu einem echten Hörerlebnis!
Instrumente: Gitarren, Oud, Irish Bouzouki, Mandocello
Eintritt: 15 Euro
Einlass und Bewirtung (kleine Karte) ab 18:30 Uhr

Oktober 2023

Leroy Jones und Uli Wunner

Sonntag, 29. Oktober, 11 Uhr, Tagungsrestaurant Ex Libris

Uli Wunner & Leroy Jones: Going back to New Orleans

Leroy Jones, geboren 1958 in New Orleans, zählt zu den interessantesten und kreativsten Trompetern unter den neueren afroamerikanischen Traditionalisten des Jazz. Sein Mentor war kein geringerer als Danny Barker, jener legendäre Banjospieler und Gitarrist aus New Orleans, der auch regelmäßig in der Band von Louis Armstrong spielte. Leroys Lebenswerk wurde 2019 in dem Dokumentarfilm „A Man and his Trumpet“ festgehalten, der beim Austin Film Festival (Texas) prämiert wurde. Mit Uli verbindet Leroy Jones eine langjährige musikalische Zusammenarbeit und persönliche Freundschaft. Der Freisinger Klarinettist organisiert seit 25 Jahren Tourneen durch Europa mit dem Ausnahmetrompeter und Sänger aus der Heimatstadt des Jazz am Mississippi. Und wie immer werden die beiden Protagonisten auch beim Konzert in Seeon von einer hochklassigen Band begleitet – zusammen mit den kulinarischen Köstlichkeiten aus der Seeoner Küche vereinen sich somit Ohren- und Gaumenschmaus!
Besetzung: Leroy Jones (Trompete, Vocal), Uli Wunner (Klarinette, Saxofon), Hank Braun (Posaune), Thilo Wagner (Piano), Karel Algoed (Bass) und Stephan Treutter (Drums).
Eintritt: 21 Euro
Einlass und Bewirtung (kleine Karte) ab 10:30 Uhr

November 2023

Sandro Roy

Jan Eschke

Samstag, 4. November 19:30 Uhr, Klosterstüberl

Sandro Roy & Jan Eschke: Gypsy Jazz Highlight

Mit der Formation „Sandro Roy & Jan Eschke“ erlebt man an diesem Abend zwei Musiker, die Gypsy & Jazz in besonderer Weise miteinander verschmelzen lassen. Mit atemberaubenden Spieltechniken gelingt es ihnen tiefste Emotionen zu wecken. Neben Uraufführungen präsentieren die Musiker auch frische Arrangements zu Songs von Django Reinhardt, Ennio Morricone und Pat Metheny: ein spannendes und unvergessliches Konzerterlebnis von internationalem Niveau. Sandro Roy, Shootingstar an der Violine im Bereich Klassik und Jazz, gilt als einer der vielversprechendsten jungen Violinisten weltweit. Er hat bereits eine bemerkenswerte Karriere absolviert, spielte u. a. bei diversen großen Festivals in Europa und in den USA. Jan Eschke ist ein vielbeschäftigter Pianist der deutschen Jazz-Szene. Er tourt regelmäßig mit unterschiedlichen Ensembles und Formationen, z. B. mit Charly Antolini’s Jazz Power oder mit Martin Grubingers Percussive Planet Ensemble. Seit dem Wintersemester 2010/11 lehrt er am Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg.
Eintritt: 15 Euro
Einlass und Bewirtung (kleine Karte) ab 18:30 Uhr

Advent 2023

Ricarda Fuss, Claus Hierluksch, Anna-Marie Schäfer, Jure Knez

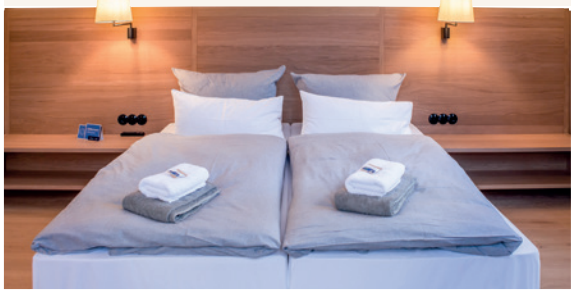
Sonntag, 3. Dezember, 11 Uhr, Festsaal

Arcis Saxophon Quartett: The Great Masters

Ein Adventskonzert der anderen Art lässt das Arcis Saxophon Quartett mit diesem Programm erklingen. Bunt und vielseitig stimmen die vier Musiker und Musikerinnen ihr Publikum auf die adventliche Zeit ein. Dabei widmen sie sich den ganz großen Komponisten der Musikgeschichte. Jede Epoche hat ihre Meister und ihre Meisterwerke hervorgebracht. Mozart, Schulhoff, Schostakowitsch, Bach bis hin zu Gershwin tauchen die Vier in völlig neues Licht, sodass man sich fragen muss: „Will man das überhaupt je wieder anders hören?” (TZ München).
Eintritt: 21 Euro

Übernachten im * Superior Hotel Kloster Seeon**

Frisch renoviert und voller Gemütlichkeit:
Doppelzimmer inkl. Frühstück *** ab 139 Euro/Nacht
Einzelzimmer inkl. Frühstück *** ab 99 Euro/Nacht



Eeco Rijken Rapp, David Herzel, Bertram Bechers

Samstag, 9. Dezember, 17 Uhr, Festsaal

Boogielicious: Swinging Christmas

Boogielicious ist ein deutsch-niederländisches Boogie-, Blues und Jazz-Trio, welches sich 2007 zunächst mit Eeco Rijken Rapp (Klavier, Gesang) und David Herzel (Schlagzeug) als Duo gegründet hatte, aber schon ein Jahr später als Trio mit Bertram Bechers Blues-Harmonika noch homogener und abwechslungsreicher geworden war. Boogielicious ist momentan wohl eine der außergewöhnlichsten Boogie-Formationen der Szene in Europa, die die Musik der 20er, 30er und 40er Jahre in das aktuelle Jahrhundert katapultiert. Ein Trio, das die Liebhaber handgemachter Musik elektrisiert und Boogie Woogie-Fans, Alt-Rock'n-Roller, traditionelle Jazzer und Blues-Anhänger gleichermaßen hocherfreut! Die drei Musiker bestechen durch ihre unglaubliche Virtuosität, die Einzigartigkeit ihres Repertoires und überzeugen mit ihrem brillanten Zusammenspiel – der Jazz scheint für sie ein Lebensgefühl zu sein! Kurz gesagt und wie der Bandname schon andeutet – Köstlicher Boogie Woogie und mehr! It's delicious, it's Boogielicious!
Eintritt: 15 Euro

Advent 2023

Sonntag, 10. Dezember, 11 Uhr, Festsaal

Volksmusik-Matinee: Singen und Musizieren im Advent

Alte Weisen und neue Lieder – so schön klingt der Advent. Das Arbeitsgebiet Volksmusik im Zentrum für Volksmusik, Literatur und Popularmusik des Bezirks Oberbayern gestaltet auch dieses Jahr wieder das traditionelle Singen und Musizieren im Advent. Bekannte Sänger und Musikanten aus der Region wirken bei diesem besinnlich-festlichen Programm mit: Darunter Bezirkssänger, Frauendreigesang, Viergesang, Bläser und Saitenmusik.
Eintritt: 15 Euro

Sonntag, 10. Dezember, 15 Uhr, Festsaal

's Christkindl kimmt: Ein Advents-Kinder-Mitmach-Konzert

Unter dem Titel „'s Christkindl kimmt" gestalten die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Arbeitsgebiets Volksmusik im Zentrum für Volksmusik, Literatur und Popularmusik (ZeMuLi) ein Advents-Kinder-Mitmach-Konzert. Gemeinsam stimmen wir uns mit Musik, Liedern und Geschichten auf das Weihnachtsfest ein. Kinder, Eltern und alle anderen Begleitpersonen sind herzlich zum Mitmachen eingeladen.
Eintritt: Kinder 8 Euro/Erwachsene 12 Euro
Kinder bis 3 Jahre Eintritt frei

Susanne Riedl, Melanie Ebersberger, Sarah Mettenleiter, Hugo Siegmeth, Harald Scharf

Samstag, 16. Dezember, 17 Uhr, Festsaal

Münchner Saitentratzer: Zauber der Weihnacht

Mit „Zauber der Weihnacht“ überraschen die Münchner Saitentratzer mit einem neuen, außergewöhnlichen Programm. Melanie Ebersberger am Hackbrett, Susanne Riedl an der Harfe und Harald Scharf am Kontrabass, bekannt für ihre saitenmusikalischen Ausflüge nach Europa und in die Welt, betreten ein bislang fast unbekanntes Gebiet und präsentieren alpenländische Weihnachtslieder in neuem Gewand. Kann man die traditionellen Hirten- und Krippenlieder weiterführen, neu arrangieren, ohne in die Kitschfalle zu geraten? Zusammen mit der einfühlsamen Sängerin Sarah Mettenleiter und dem spielerisch improvisierenden Saxophonisten und Bassklarinettisten Ulrich Wangenheim gelingt den Münchner Saitentratzern etwas Wunderbares: Ohne dem traditionellen Klang des Herrgottswinkels Schaden anzutun, überführen sie die Weihnachtslieder in die Gegenwart und ergänzen sie mit originellen Anklängen an neue Musikstile. Ein modernes, urbanes Kripperl wird hier musikalisch errichtet – die Figuren aber sind filigran, traditionell und ursprünglich. Die Hirten, Maria und Josef und das schlafende Jesuskind erscheinen je nach Charakter feierlich, nachdenklich oder zauberhaft zärtlich.
Eintritt: 15 Euro

Advent 2023

Dirk Lehmann, Wolfram Kuhnt, Jörg Richter, Michael Peuker

Sonntag, 17. Dezember, 11 Uhr, Festsaal

Posaunenquartett OPUS 4: Adventliche Bläsermusik aus Sachsen

Die „Trompete der tiefen Lage“, wie die Posaune gelegentlich auch bezeichnet wird, ist neben der Violine eines der ältesten voll chromatisch spielbaren Orchesterinstrumente. Dennoch gibt es nur wenige eigens für die Posaune geschriebene Werke. So verwundert es nicht, dass sich im Programm des Leipziger Posaunenquartetts OPUS 4 kaum Originalkompositionen, sondern vor allem Bearbeitungen finden. Ein Großteil der Arrangements stammt vom Gründer und Leiter des Ensembles Jörg Richter. Dabei stehen Stücke aus Renaissance und Barock ebenso auf dem Programm wie moderne bzw. populäre Kompositionen. Bei diesem Weihnachtsprogramm beweisen die Posaunisten, welcher Klang auf den historischen Instrumenten möglich ist. Es beweist, dass sich die Posaune wie kaum ein anderes Instrument für alte und neue Musik bis hin zum Jazz gleichermaßen eignet.
Eintritt: 21 Euro

KulturGenuss im Mesnerhaus

Der Klosterladen. KulturGenuss im Mesnerhaus

Gönnen Sie sich eine Auszeit in unserer bunten Welt voller Bücher, regionaler Produkte, fröhlicher Karten und geistreicher Geschenkideen.

Zusätzlich befindet sich im sanierten und denkmalgeschützten Mesnerhaus unsere neue Ausstellungsfläche.

Das Team des Klosterladens freut sich auf Ihren Besuch!
Der Klosterladen ist täglich von 10 bis 12:30 und 13:30 bis 17 Uhr geöffnet, ab 1.11. ist am Dienstag Ruhetag (kurzfristige Änderungen vorbehalten). Wir sind Vorverkaufsstelle für München Ticket, Reservix und die Veranstaltungen in Kloster Seeon.

Kalligrafie in Kloster Seeon

Auf den Spuren der historischen Schreibschule

Im 11. Jahrhundert war Kloster Seeon ein vorbildliches, wichtiges Zentrum der Buchschreibkunst. Unsere Workshops und Schnupperangebote mit der Kalligrafin Gisela zur Strassen schlagen eine Brücke zur vergangenen klösterlichen Tradition der Buchmalerei.

Sa./So 16./17. September beim Klösterlichen Markt
Kostenloses Schnuppern für Jugendliche und Erwachsene
Samstag, 16.9.2023, 14:30 – 16:00 Uhr
Handlettering
Sonntag, 17.9.2023, 11:00 – 12:30 Uhr und 14:00 – 15:30 Uhr
Mittelalterliche Schreibwerkstatt „Drachenblut & Gänsekiel“

13. Oktober 2023, 14:30 – 17:30 Uhr
Handlettering – Gestalten mit schönen Buchstaben
Workshop für Jugendliche und Erwachsene
Der Kursnachmittag ermöglicht den Einstieg in die Welt des Handletterings mit Basiswissen und einfachen Anwendungen, wie zum Beispiel eigene Karten zu entwerfen oder Lieblingssprüche zu gestalten. Teilnahmegebühr: 12 Euro (inkl. Material; eigene Schreib- und Malutensilien dürfen gerne ergänzend mitgebracht werden)

Auch 2024 finden mehrtägige Kalligrafiekurse für Erwachsene mit Gisela zur Strassen in Kloster Seeon statt. Mehr zu Programm und Anmeldung erfahren Sie in unserem nächsten Kulturprogramm Januar bis April 2024 oder unter www.kloster-seeon.de/kultur-erleben.

Bitte beachten:
Veranstaltungen und Termine können sich kurzfristig ändern. Irrtümer/Druckfehler vorbehalten

Hier erhalten Sie Eintrittskarten:
- www.kloster-seeon.de
- www.muenchenticket.de
  (auch an den Vorverkaufsstellen)
- Der Klosterladen. KulturGenuss im Mesnerhaus, Klosterweg 15, 83370 Seeon
- Abendkasse halbe Std. vor Veranstaltungsbeginn

Ermäßigung:
Kinder, Schüler, Studenten und Schwerbehinderte erhalten für die meisten Veranstaltungen Karten zum halben Preis. Bitte den Berechtigungsausweis am Veranstaltungstag unaufgefordert vorzeigen.

Zahlungsmöglichkeiten:
Bar-Kauf, Kartenzahlung, Vorkasse per Überweisung

Newsletter:
Aktuelle Konzerte, Veranstaltungen, Ausstellungen...
Anmeldung unter kloster-seeon.de/newsletter

Kulturprogrammheft:
Sie möchten unser Kulturprogrammheft 3 x im Jahr zugeschickt bekommen? Einfach eine E-Mail mit Ihrer Adresse an kultur@kloster-seeon.de senden!

Design/Layout: Worm und Linke, München; Druck: EOS-Print, St. Ottilien; gedruckt auf 100 % Recyclingpapier. Bildnachweis: T. Mattson, Titelseite; C. Palmarucci, S. 4 (links); M. Kozjek, S. 4/5; S. Beyrer S. 5 (rechts); A. Keilholz s. 6 (unten); S. McIlheran, S. 8/9; T. Lomberg, S. 10 (links); M. Schubert, S. 10 (rechts); U. Wunner, S. 11; D. Angino, S. 12 (links); S. Knoll, S. 12 (rechts), arcisvisuals, S. 13; D. Herzel, S. 14; mneufeld/adobestock.com, S. 15; Münchner Saitentratzer, S. 16; F. Böhm, V. Losew, S. 17; G. zur Strassen, S. 19; G. Standl (Rückseite); alle anderen: Archiv Kloster Seeon

Kloster Seeon – Insel der Ruhe und Gelassenheit

Kloster Seeon
Kultur- und Bildungszentrum
des Bezirks Oberbayern
Klosterweg 1, 83370 Seeon
Tel.: + 49 (0)8624 897-0
Fax: + 49 (0)8624 897-210
E-Mail: kultur@kloster-seeon.de
www.kloster-seeon.de